SINDHI (CODE-008)

CLASS – X

Session 2024-25

Marking Scheme

Q.1 **1x5=5**

I	ब	II	अ	III	स	IV	द	V	ब

Q.2 **1x5=5**

I	अ	II	द	III	ब	IV	स	V	अ

Q.3 **1x10=10**

I	ब	II	स	III	ब	IV	स	V	अ
VI	ब	VII	द	VIII	अ	IX	ब	X	स

Q. No.	मुख़्तसिरु जवाबु	मार्कुंनि जी विरहासत	कुल मार्कुं
4.	**I** उहो नालो जो साग़िए किस्म जे सभिनी जानदार या बेजान शयुनि लाइ हिक जहिड़ो हुजे या उन्हीअ मां हर हिक सां लग़े, तंहिंखे “इस्मु आमु” चइबो आहे। जीअं त - माण्हू घूमण वियो। **II** सिफ़ति उहो लफ़्ज़ आहे, जेको इस्म या ज़मीर सां लग़ी उनजो गुण, अवगुण, किस्म, अदद, मिकदार या अंदाज़, कदु, हालति ड़ेखारे थो। **III** निरादरु **IV** ज़मीरु	01	1x10=10

	V इस्मु जिंस **VI** साहित्य **VII** छोकरा **VIII** मां सिंधी पढ़दो आहियां। **IX** ॿकिरो **X** कमु थियण या हुअण जी माना (क्रिया)		
5.	**I** आचार्य विनोबा जो जनमु महाराष्ट्र गोगूदा नाले ग्रोठ में 11 सेप्टेम्बर, 1895 में थिया हो। संदसि पिता जो नालो नरहरी पंत ऐं माता जो नालो रुखूमाई हो। 1903 में खेसि बड़ोदा जे हाइ स्कूल में दाख़िल कयो वियो। 1913 ई. में हुन हाई स्कूल जो इम्तिहान पास कयो ऐं कॉलेज में दाखिला वरितो। **II** कमालियत वारे साहित्य में हेठियूं चार ख़ासियतूं समायल आहिनि - **a.** आलमगीर दिलचस्पी **b.** ज़िंदगीअ जी तर्जुमानी **c.** फ़नाइती नुमाइश **d.** साहित ऐं सिख्या **III** लीला चनेसर जी राणी हुई। हुन नवलखे हार पुठियां पंहिंजे मुर्स जो सौदो कयो, जंहिंकरे उनके जीअरे ॾुहाॻु मिलियो। **IV** हिक ॾींहु मेजर गिललु, अंग्रेजी फौजी अमलदार पंहिंजनि यारनि दोस्तनि सां शिकार कंदे हिक हंधि अची रुकिजी बीही वियो, उते उन जी नज़र हिक ग़ार ते पेई जंहिं अंदर हैरत अंगेज संगतराशी ऐं नक्शनिगारी थियल हुई। हुन तुरन्त उन जी खोटाई ऐं सफाई शुरू कराई ऐं सन् 1893 में अजंता आम जनता लाइ खोली वई। **V** हीउ पहाको आहे जंहिं जी माना आहे परमात्मा कंहिं न कंहिं ज़रिए असां जी मदद कंदो आहे।	**03**	**3x4=12**
6.	**I** हरिजन पुरूष कुड़ कपट खां परे, सदाईं प्रसन्न चित्त, हर हाल में खुश रहण वारा, सभनी खे प्रेम, एकता, निविड़त, हेकिराई जो संदेश ड्रियण वारा हूंदा आहिनि। उहे के विरला ई इंसान, संसार में हूंदा आहिनि जेके अविद्या जा भ्रम कढी, परमात्मा खे प्राप्त कंदा आहिनि।	**03**	**3x4=12**

	II शाइर लीला खे हिदायत डींदे चवेस थो त तो दुनियवी कूड़े हार पुठियां पंहिंजो सच्चो हार अर्थात् पंहिंजो सुहायु विञाए छड्डियो। तोखे ईंअ न करण घुरजे हां। जंहिं मल तो पंहिंजे पतीअ जो सौदो कयो त तुंहिंजा कदम कोन कंभिया। तोखे को बि फैसलो करण खां अगु हजार भेरा सोचणु खपे हां। **III** कवी हूंदराज दुखायल पोर्हियत खे दिलासो थो डिए थो त हाणे तुहिंजे रोइण जां डींह खत्म थी विया आहिनि। हाणे तुंहिंजो वक्तु अची वियो आहे। सज्रो संसारु तोखे सलाम थो करे। तू हिम्मथ न हारु। **IV** हलियो हलु कवीता में कवी इंसान खे हर मुश्किलातुनि में हिम्मथ रखी अग्रियां वधण जो संदेश डिनो आहे। **V** दिल मा मायूसी ऐं मलाल हटाए, पंहिंजी कमालियत जो कमाल याद कंदे, जीतण जो ज़ज़्बो पंहिंजे अंदर जाग्राए, मुश्कंदे सभिनी मुश्किलातुनि खे पार करण जा रस्ता बुधाया आहिनि।		
7.	**I** पाठ जे आधार ते शार्गिद हवालो समुझाईंदा – पाठ जो उनवान ऐं लेखक जो नालो 01 मार्क हवाले जी समुझाणी 02 मार्कूं **II** कवीता जे आधार ते शार्गिद हवालो समुझाईंदा – कवीता जो उनवान ऐं लेखक जो नालो 01 मार्क हवाले जी समुझाणी 02 मार्कूं	**03**	**3x2=6**
8.	'सियाणी ससु' हिक सामाजिक कहाणी आहे, जंहिं में माउ पंहिंजी धीउ जी फिजूलखर्ची रोकण जा उपाव करे खेसि सिख़्या डिए थी त पैसो बचाइजे जेको वक़्तु अचण ते कमु अचे थो। या हेमा कंचन जी धीअ आहे, जेका नृतकी थी संसार जी गंदगी साफ करण जी कोशिश करे थी। हेमा सिर्फ हिकु पती थी समाज खां घुरे, पर जड़ुहिं समाज संदसि चाहना जो खून थो करे त हुअ सवें घर बर्बाद थी करे। **शार्गिद विस्तार सां** ब्रह्मा जी भुल कहाणीअ जे आधार ते लिखंदा।	**06**	**6x1=6**
9.	कंहिं बि हिक विषय ते मज़मून : • प्रस्तावना 01 मार्कूं • विषय वस्तु 02 मार्कूं	**06**	**6x1=6**

	• पेशकश 02 मार्कूं • भाषा शैली 01 मार्कूं		
10.	ख़तु • एड्रेस 01 मार्कूं • विषयवस्तु 02 मार्कूं • भाषा शैली 01 मार्कूं रिपोर्ट • विषयवस्तु 02 मार्कूं • भाषा शैली 02 मार्कूं	**04**	**4x1=4**
11.	डॉयलॉग • डॉयलॉग बॉक्स 01 मार्कूं • गुफ्तगू 02 मार्कूं • भाषा शैली 01 मार्कूं विज्ञापन • विषयवस्तु 02 मार्कूं • पेशकश 01 मार्कूं • भाषा शैली 01 मार्कूं	**04**	**4x1=4**