

# आदर्श-प्रश्नपत्रम् - 2024-25

कक्षा - दशमी

संस्कृतम् (कोड् सङ्ख्या-122)

समयः - 3 होराः

पूर्णाङ्काः - 80

## सामान्यनिर्देशाः -

1. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 11 पृष्ठानि मुद्रितानि सन्ति ।
2. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 18 प्रश्नाः सन्ति ।
3. अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः खण्डाः सन्ति ।

|           |   |                      |           |
|-----------|---|----------------------|-----------|
| ‘क’ खण्डः | : | अपठितावबोधनम्        | 10 अङ्काः |
| ‘ख’ खण्डः | : | रचनात्मककार्यम्      | 15 अङ्काः |
| ‘ग’ खण्डः | : | अनुप्रयुक्तव्याकरणम् | 25 अङ्काः |
| ‘घ’ खण्डः | : | पठितावबोधनम्         | 30 अङ्काः |

4. प्रत्येकं खण्डम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि ।
5. उत्तरलेखनात् पूर्वं प्रश्नस्य क्रमाङ्कः अवश्यं लेखनीयः
6. प्रश्नस्य क्रमाङ्कः प्रश्नपत्रानुसारम् एव लेखनीयः ।
7. सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लेखनीयानि ।
8. प्रश्नानां निर्देशाः ध्यानेन अवश्यं पठनीयाः ।

‘क’ खण्डः

अपठितावबोधनम्

(10 अङ्काः)

|    |  |       |
|----|--|-------|
| 1. | <p>अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत –</p> <p>पूर्वजानां संस्मरणम् अस्मान् अद्भुतं विशिष्टं महत्त्वभूतं समाजोपयोगिनं परोपकारयुक्तं च कार्यं कर्तुं प्रोत्साहयति । अस्मभ्यम् अद्भुतकार्यकरणाय प्रेरणां प्रदाय समुचितं पन्थानम् अनुसर्तुं गन्तुं च साहाय्यं करोति । ये पुरुषाः स्वजीवने विशिष्टं महत्कार्यम् अकुर्वन् ते एव भविष्यति काले जनैः संस्मर्यन्ते । तेषां जीवनघटनाः अन्येभ्यः शिक्षाप्रदाः दिक्प्रदर्शकाश्च भवन्ति । भारतभूमिः कर्मभूमिः त्यागभूमिः इति च स्वदेशीयैः विदेशीयैश्च ग्रन्थेषु बहुधा वर्णितं भवति । इयं सनातनभूमिः धन्या यस्याः भारतभूम्याः प्रतिपदं श्रेष्ठनरनारीणां जीवनगाथाभिः प्रतिध्वन्यते । भारतीये इतिहासे केचन तपसा ज्ञानेन ग्रन्थग्रथनेन प्रसिद्धिमापन्नाः सञ्जाताः । एते ऋषयः, मुनयः, दार्शनिकाः कवयः इत्यादिनामभिः प्रख्याताः । अन्ये केचन शौर्येण त्यागेन देशप्रेम्णा वा आचन्द्रसूर्यं कीर्तिम् आर्जयन् । ब्रह्मतेजसा केचन भूमिम् इमाम् अभूषयन् । अपरे च केचन वीराः क्षात्रेण ओजसा च भारतभूमेः धर्मं संस्कृतिं जनताञ्च समरक्षयन् । अतः एतादृशानां पूर्वजानां संस्मरणं अस्माभिः कर्तव्यमेव । तैः उक्तः मार्गः कृतं च कार्यम् अवश्यम् अनुसर्तव्यम् ।</p> | 10    |
|    | <p>अ. एकपदेन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) केषां जीवनघटनाः अन्येभ्यः शिक्षाप्रदाः भवन्ति?</p> <p>(ii) केन केचन भूमिम् इमाम् अभूषयन्?</p> <p>(iii) पूर्वजानां संस्मरणं कैः कर्तव्यमेव?</p>   | 1×2=2 |
|    | <p>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) भारतभूम्याः प्रतिपदं काभिः प्रतिध्वन्यते?</p> <p>(ii) पूर्वजानां संस्मरणम् अस्मान् कीदृशं कार्यं कर्तुं प्रोत्साहयति?</p> <p>(iii) भारतभूमेः धर्मं संस्कृतिं जनताञ्च के समरक्षयन्?</p>   | 2×2=4 |
|    | <p>इ. अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत ।</p>  | 1     |
|    | <p>ई. यथानिर्देशम् उत्तरत - (केवलं प्रश्नत्रयम्)</p> <p>(i) ‘ते एव भविष्यति काले जनैः संस्मर्यन्ते ।’ अत्र किं क्रियापदम्?</p> <p>(क) भविष्यति (ख) काले</p> <p>(ग) संस्मर्यन्ते (घ) जनैः</p> <p>(ii) ‘उक्तः’ इति विशेषणपदस्य विशेष्यपदं किम्?</p> <p>(क) मार्गः (ख) तैः</p> <p>(ग) कवयः (घ) कवयः</p> <p>(iii) ‘धराम्’ इति पदस्य किं पर्यायपदं गद्यांशे प्रयुक्तम्?</p>   | 1×3=3 |

|  |               |
|--|---------------|
| (क) धन्या  | (ख) भूमिम्    |
| (ग) इमाम्  | (घ) ओजसा      |
| (iv) 'अज्ञानेन' इति पदस्य विपर्ययपदं किं प्रयुक्तम्? |               |
| (क) शौर्येण  | (ख) क्षात्रेण |
| (ग) प्रेम्णा   | (घ) ज्ञानेन   |

**'ख' खण्डः**

**रचनात्मकं कार्यम्**

**(15 अङ्काः)**

|    |  |        |
|----|--|--------|
| 2. | <p>भवान् अक्षतः । भवतः संस्कृतपठने रुचिः । भवान् कानिचन पुस्तकानि क्रेतुम् इच्छति । अतः प्रकाशकाय अधोलिखितं पत्रं मञ्जूषाप्रदतपदैः पूरयित्वा पुनः लिखत -</p> <p>मथुरातः<br/>दिनाङ्कः .....</p> <p>(i) .....</p> <p>प्रकाशन-प्रबन्धक-महोदयाः!<br/>रा.शै.अनु.प्र.परिषद्, नई दिल्ली</p> <p>विषयः - पुस्तकक्रयणस्य (ii) ..... ।</p> <p>मान्यवर!</p> <p>सविनयं (iii) ..... अस्ति यत् मम संस्कृत-संस्कृति-आधारितानां (iv) ..... पठने अधिका रुचिः वर्तते । मम (v) ..... भवतां प्रकाशितानां पुस्तकानां केचन सञ्चाः (vi) ..... । भवद्भिः संस्कृत-परीक्षा दृष्ट्या कानिचन व्याकरण-पुस्तकानि, बालमनोविनोदनाय कथापुस्तकानि च प्रकाशितानि सन्ति । (vii).....</p> <p>पुस्तकेषु अहं कानिचन पुस्तकानि वाञ्छामि । तेषां सूची अधः (viii) ..... अस्ति ।</p> <p>कृपया (ix) ..... पत्रालयमाध्यमेन सम्प्रेष्य माम् अनुगृह्यन्तु</p> <p>भवन्तः ।</p> <p>पुस्तकसूची - अभ्यासवान् भव, व्याकरणवीथिः, बालकथावली, व्याकरणसौरभम् ।</p> <p>विनीतः<br/>(x) .....</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>पुस्तकानि, सन्ति, निवेदनम्, सेवायाम्, तेषु, सन्दर्भे, पुस्तकानाम्, समीपे, संलग्ना, अक्षतः ।</p> </div> | ½x10=5 |
| 3. | <p>प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्च वाक्यानि संस्कृतेन लिखत -</p>  | 1x5=5  |



### मञ्जूषा

विपण्याः, हस्ते, जनाः, स्यूतः, कण्डोलः, आपणिकः, मापनम्,  
महिला, शिरसि, जनसम्मर्दः, क्रीणाति, शाकानि, फलानि, भ्रमन्ति ।

### अथवा

मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य न्यूनातिन्यूनं पञ्चभिः संस्कृतवाक्यैः  
एकम् अनुच्छेदं लिखत -

1×5=5

“मर्यादापुरुषोत्तमः श्रीरामः”

### मञ्जूषा

अयोध्यायाम्, सर्वदा, पालयति, धर्मज्ञः, सत्यप्रियः, आसीत्, जानाः,  
तस्य, जपम्, अभवत्, नाम्नः, नियमान्, ऋषयः, मुनयः, जन्म ।

4. अधोलिखितानि वाक्यानि संस्कृतभाषया अनूद्य लिखत – (केवलं वाक्यपञ्चकम्)

1×5=5

- माता पिता देवता के समान होते हैं।  
Parents are like Gods.
- आत्मसम्मान ही सबसे बड़ी सम्पत्ति है।  
Self-respect is the greatest asset.
- मेरे पिता जी सुबह कार्यालय जाते हैं।  
My father goes to office in the morning.
- कल मेरे सभी मित्र मेरे घर आये थे।

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Yesterday all my friends came to my house.</p> <p>5. कल हम सब खेलने जायेंगे।<br/>Tomorrow we will all go to play.</p> <p>6. सभी का आदर होना चाहिए।<br/>Everyone should be respected.</p> <p>7. हम सब श्लोक गाते हैं।<br/>We all sing shlokas.</p> |  |
|--|--|--|

‘ग’ खण्डः

अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

(25 अङ्काः)

|    |  |       |
|----|--|-------|
| 5. | <p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत- (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)</p> <p>(i) त्वया महत्कौतुकम् आवेदितम् <u>यन्मानुषात्</u> अपि बिभेषि।</p> <p>(ii) अस्ति <u>देउलाख्यः + ग्रामः</u>।</p> <p>(iii) <u>मूर्खाश्च</u> मूर्खैः सङ्गमनुव्रजन्ति।</p> <p>(iv) विनिपातो न वः <u>कश्चित् + दृश्यते</u>।</p> <p>(v) <u>तोयैः + अल्पैः</u> अपि करुणया भीमभानौ निदाघे।</p>   | 1×4=4 |
| 6. | <p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समासं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत – (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)</p> <p>(i) खगकुल-<u>कलरवैः गुञ्जितं</u> वनदेशम्।</p> <p>(क) कलरवैर्गुञ्जितम् (ख) कलरवैर्गुञ्जितम्</p> <p>(ग) कलरवगुञ्जितम् (घ) कलरवैर्गुञ्जितम्</p> <p>(ii) <u>काकचेष्टः</u> विद्यार्थी एव आदर्शच्छात्रः मन्यते।</p> <p>(क) काकः इव चेष्टा यस्य सः (ख) काकस्य चेष्टा</p> <p>(ग) काकः चेष्टः (घ) काकः चेष्टः इव</p> <p>(iii) <u>वाचि पटुः</u> धैर्यवान् मन्त्री सभायामप्यकातरः।</p> <p>(क) वाचिपटुः (ख) वाक्पटुः</p> <p>(ग) वाचपटुः (घ) वाच पटुः</p> <p>(iv) प्रस्तरतले <u>लताश्च तरवश्च गुल्माश्च</u> नो भवन्तु पिष्टाः।</p> <p>(क) लतातरुगुल्मा (ख) लताः तरुः गुल्मा</p> <p>(ग) लतातरुगुल्म (घ) लतातरुगुल्माः</p> | 1×4=4 |

|           |  |              |
|-----------|--|--------------|
|           | <p>(v) <u>सव्यङ्ग्यम्</u> अरे अहिभुक्! नृत्यातिरिक्तं का तव विशेषता?</p> <p>(क) व्यङ्ग्ये सहितम् (ख) व्यङ्ग्येन सहितम्<br/>(ग) व्यङ्ग्यात् सहितम् (घ) व्यङ्ग्याय सहितम्</p>  |              |
| <p>7.</p> | <p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)</p> <p>(i) सा निजबुद्ध्या व्याघ्रस्य भयात् <u>विमुक्ता</u> ।</p> <p>(क) विमुक्त + तल् (ख) विमुक्त + डीप्<br/>(ग) विमुक्त + टाप् (घ) विमुक्त + ठक्</p> <p>(ii) <u>सामाजिकं</u> कार्यं सर्वे कुर्वन्तु ।</p> <p>(क) समाज + ठक् (ख) समाज + त्व<br/>(ग) समाज + डीप् (घ) समाज + इक्</p> <p>(iii) त्वं मीनान् <u>क्रूर + तल्</u> भक्षयसि ।</p> <p>(क) क्रूरताम् (ख) क्रूरतया<br/>(ग) क्रूरतायाम् (घ) क्रूरतायाः</p> <p>(iv) तदेव महात्मानः <u>सम + त्व</u> इति तथ्यतः आहुः ।</p> <p>(क) समत्व (ख) समता<br/>(ग) समताम् (घ) समत्वम्</p> <p>(v) <u>बुद्धिमत् + डीप्</u> पुत्रद्वयोपेता पितुः गृहं प्रति चलिता ।</p> <p>(क) बुद्धिमती (ख) बुद्धिमत्<br/>(ग) बुद्धिमतीप् (घ) बुद्धिमतीम्</p> | <p>1×4=4</p> |
| <p>8.</p> | <p>वाच्यानुसारम् उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितं संवादं पुनः लिखत - (केवलं प्रश्नत्रयम्)</p> <p>(i) अयि शुभे! किम् एवं ..... रुद्यते?</p> <p>(क) त्वम् (ख) त्वया<br/>(ग) त्वाम् (घ) तव</p> <p>(ii) भोः वासव! पुत्रस्य दैन्यं दृष्ट्वा अहं .....?</p> <p>(क) रुद्ये (ख) रुद्यते<br/>(ग) रोदिमि (घ) रोदिवः</p> <p>(iii) सः दीन इति जानन्नपि सः कृषकः ..... पीडयति ।</p> <p>(क) तौ (ख) तेन<br/>(ग) सः (घ) तम्</p>  | <p>1×3=3</p> |

|     |  |   |       |
|-----|--|---|-------|
|     | (iv) किम् एतत् भवता न .....?<br>(क) दृश्यते<br>(ग) दृश्ये  | (ख) पश्यति<br>(घ) दृश्यसे   |       |
| 9.  | <b>कालबोधकशब्दैः अधोलिखित-दिनचर्या पूर्यत- (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)</b><br>(i) ब्रह्मचारी ब्रह्ममुहूर्ते ..... 4:15 जागरणं करोति ।<br>(ii) सः ..... 4:45 यौगिकक्रियां करोति ।<br>(iii) पश्चात् सः स्नात्वा ..... 5:30 उपासनां करोति ।<br>(iv) तदनन्तरं ..... 6:00 वेदपारायणं करोति ।<br>(v) सः ..... 8:15 अल्पाहारं करोति ।           |   | 1×4=4 |
| 10. | <b>मञ्जूषायां प्रदत्तैः उचितैः अव्ययपदैः अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि पूर्यत - (केवलं प्रश्नत्रयम्)</b><br>(i) ..... भवता मृणालपटली भुक्ता ।<br>(ii) अस्माकं परीक्षा ..... अस्ति ।<br>(iii) ..... विद्यालये कार्यक्रमः आसीत् ।<br>(iv) मां विहाय कथमन्यः कः ..... राजा भवितुम् अर्हति?<br><b>मञ्जूषा</b><br>अद्य, ह्यः, अपि, यत्र  |   | 1×3=3 |
| 11. | <b>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कित-अशुद्धपदाय उचितपदं चित्वा वाक्यानि पुनः लिखत - (केवलं प्रश्नत्रयम्)</b><br>(i) <u>त्वं</u> सर्वे एव मे प्रियाः?<br>(क) युवाम्<br>(ग) सः<br>(ii) महर्षिवाल्मीकिः उपनयन- <u>उपदेशस्य</u> आवयोः गुरुः अस्ति ।<br>(क) उपदेशेन<br>(ग) उपदेशयोः<br>(iii) सा कुपिता एवं <u>भणसि</u> ।<br>(क) भणतः<br>(ग) भणति | (ख) यूयम्<br>(घ) तौ<br>(ख) उपदेशाय<br>(घ) उपदेशान्<br>(ख) भणामि<br>(घ) भणन्ति | 1×3=3 |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>(iv) <b>भयङ्करः</b> व्याघ्रमारी तूर्णं धाविता ।</p> <p>(क) भयङ्कराः (ख) भयङ्करम्</p> <p>(ग) भयङ्कराम् (घ) भयङ्करा</p>   |   |
| <p><b>‘घ’ खण्डः</b><br/><b>पठितावबोधनम् (30 अङ्काः)</b></p> |  |   |
| <p>12.</p>  | <p>अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत –</p> <p>आदेशं प्राप्य उभौ प्राचलताम् । तत्रोपेत्य काष्ठपटले निहितं पटाच्छादितं देहं स्कन्धेन वहन्तौ न्यायाधिकरणं प्रति प्रस्थितौ । आरक्षी सुपुष्टदेह आसीत्, अभियुक्तश्च अतीव कृशकायः । भारवतः शवस्य स्कन्धेन वहनं तत्कृते दुष्करम् आसीत् । स भारवेदनया कन्दति स्म । तस्य क्रन्दनं निशाम्य मुदित आरक्षी तमुवाच 'रे दुष्ट! तस्मिन् दिने त्वयाऽहं चोरिताया मञ्जूषाया ग्रहणाद् वारितः । इदानीं निजकृत्यस्य फलं भुङ्क्ष्व । अस्मिन् चौर्याभियोगे त्वं वर्षत्रयस्य कारादण्डं लप्स्यसे" इति प्रोच्य उच्चैः अहसत् । यथाकथञ्चित् उभौ शवमानीय एकस्मिन् चत्वरे स्थापितवन्तौ ।</p> <p><b>अ. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(क) अभियुक्तः कया क्रन्दति स्म?</p> <p>(ख) अभियुक्तः कीदृशः आसीत्?</p> <p>(ग) कीदृशं देहं वहन्तौ तौ प्रस्थितौ?</p> <p><b>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत- (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(क) मुदितः आरक्षी अभियुक्तं किम् उवाच?</p> <p>(ख) उभौ शवं कुत्र स्थापितवन्तौ?</p> <p>(ग) कीदृशस्य शवस्य वहनं दुष्करम् आसीत्?</p> <p><b>इ. निर्देशानुसारम् उत्तरत- (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(क) 'दुःखी' इत्यस्य किं विपर्ययपदम् अत्र प्रयुक्तम्?</p> <p>(ख) 'मृतशरीरस्य' इत्यस्य पर्यायपदं गद्यांशात् चित्वा लिखत ।</p> <p>(ग) 'प्राचलताम्' क्रियापदस्य कर्तृपदं लिखत ।</p> | <p>5</p> <p><math>\frac{1}{2} \times 2 = 1</math></p> <p><math>1 \times 2 = 2</math></p> <p><math>1 \times 2 = 2</math></p> |
| <p>13.</p>  | <p>अधोलिखितं पद्ये पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत –</p> <p>अवक्रता यथा चित्ते तथा वाचि भवेद् यदि ।<br/>तदेवाहुः महात्मानः समत्वमिति तथ्यतः ॥<br/>त्यक्त्वा धर्मप्रदां वाचं परुषां योऽभ्युदीरयेत् ।<br/>परित्यज्य फलं पक्वं भुङ्क्तेऽपक्वं विमूढधीः ॥</p>   | <p>5</p>  |

|            |  |  |
|------------|--|--|
|            | <p>अ. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) चित्ते वाचि च का भवेत्?</p> <p>(ख) कः परुषां वाचं वदति?</p> <p>(ग) तदेव समत्वम् इति के आहुः?</p> <p>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) कः अपक्वं फलं भुङ्क्ते?</p> <p>(ख) समत्वं किं भवति?</p> <p>(ग) वाचि कीदृशी अवक्रता भवेत्?</p> <p>इ. निर्देशानुसारम् उत्तरत- (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) 'आहुः' इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम्?</p> <p>(ख) 'वक्रता' इति पदस्य विलोमपदं श्लोकात् चित्वा लिखत ।</p> <p>(ग) 'मनसि' इति पदस्य पर्यायपदं श्लोकात् चित्वा लिखत ।</p>  | <p><math>\frac{1}{2} \times 2 = 1</math></p> <p><math>1 \times 2 = 2</math></p> <p><math>1 \times 2 = 2</math></p> |
| <p>14.</p> | <p>अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p>(सिंहासनस्थः रामः । ततः प्रविशतः विदूषकेनोपदिश्यमानमार्गौ तापसौ कुशलवौ)</p> <p>विदूषकः - इत इत आर्यो!</p> <p>कुशलवौ - (रामम् उपसृत्य प्रणम्य च) अपि कुशलं महाराजस्य?</p> <p>रामः - युष्मद्दर्शनात् कुशलमिव । भवतोः किं वयमत्र कुशलप्रश्नस्य भाजनम् एव, न पुनरतिथिजनसमुचितस्य कण्ठाश्लेषस्य । (परिष्वज्य) अहो हृदयग्राही स्पर्शः ।</p> <p>(आसनार्धमुपवेशयति)</p> <p>उभौ - राजासनं खल्वेतत्, न युक्तमध्यासितुम् ।</p> <p>रामः - सव्यवधानं न चारित्रलोपाय । तस्मादङ्ग-व्यवहितमध्यास्यतां सिंहासनम् ।</p> <p>(अङ्गमुपवेशयति)</p> <p>उभौ - (अनिच्छां नाटयतः) राजन्! अलमतिदाक्षिण्येन ।</p> <p>रामः - अलमतिशालीनतया ।</p> <p>भवति शिशुजनो वयोऽनुरोधाद् गुणमहतामपि लालनीय एव ।</p> <p>व्रजति हिमकरोऽपि बालभावात् पशुपति-मस्तक-केतकच्छदत्वम् ॥</p> <p>रामः - एष भवतोः सौन्दर्यावलोकजनितेन कौतूहलेन पृच्छामि-क्षत्रियकुल-पितामहयोः सूर्यचन्द्रयोः को वा भवतोर्वंशस्य कर्ता?</p> <p>लवः - भगवन् सहस्रदीधितिः ।</p> <p>अ. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) कुशलवयोः मार्गं कः निर्दिशति?</p> <p>(ख) कौ अनिच्छां नाटयतः?</p> | <p>5</p> <p><math>\frac{1}{2} \times 2 = 1</math></p>  |

|            |   |                           |
|------------|---|---------------------------|
|            | <p>(ग) कुशलवयोः वंशस्य कर्ता कः?</p> <p><b>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(क) रामः कथं वंशपरिचयं पृच्छति?</p> <p>(ख) कुशलवौ रामम् उपसृत्य प्रणम्य च किं पृच्छतः?</p> <p>(ग) हिमकरः कस्मात् भावात् पशुपतेः मस्तके व्रजति?</p> <p><b>इ. निर्देशानुसारम् उत्तरत- (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(क) 'निर्गच्छतः' इति पदस्य विपर्ययपदं नाट्यांशात् चित्वा लिखत ।</p> <p>(ख) 'ततः प्रविशतः विदूषकेनोपदिश्यमानमार्गो तापसौ कुशलवौ ।' अत्र कर्तृपदं किम्?</p> <p>(ग) 'समीपं गत्वा' इत्यस्य पर्यायपदं किं प्रयुक्तम्?</p>  | <p>1×2=2</p> <p>1×2=2</p> |
| <p>15.</p> | <p><b>रेखाङ्कित-पदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत - (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)</b></p> <p>(क) हिमकरः <u>बालभावात्</u> पशुपतेः मस्तके व्रजति ।</p> <p>(ख) गजः <u>वन्यपशून्</u> तुदन्तं शुण्डेन पोथयित्वा मारयति ।</p> <p>(ग) चौरस्य <u>पादध्वनिना</u> अतिथिः प्रबुद्धः ।</p> <p>(घ) आरक्षी चौर्याभियोगे तं <u>न्यायालयं</u> नीतवान् ।</p> <p>(ङ) दुर्वहमत्र जीवितं जातं <u>प्रकृतिः</u> एव शरणम् ।</p>  | <p>1×4=4</p>              |
| <p>16.</p> | <p><b>मञ्जूषातः समुचितपदानि चित्वा अधोलिखित-श्लोकस्य अन्वयं पूरयित्वा पुनः लिखत -</b></p> <p>तोयैरल्पैरपि करुणया भीमभानौ निदाघे<br/>मालाकार ! व्यरचि भवता या तरोरस्य पुष्टिः ।<br/>सा किं शक्या जनयितुमिह प्रावृषेण्येन वारां<br/>धारासारानपि विकिरता विश्वतो वारिदेन ॥</p> <p><b>अन्वयः -</b> हे मालाकार! (i) ..... निदाघे अल्पैः तोयैः अपि (ii) ..... करुणया अस्य तरोः या पुष्टिः व्यरचि । वाराम् (iii) ..... विश्वतः धारासारान् अपि विकिरता वारिदेन इह (iv) ..... सा (पुष्टिः) किम् शक्या ।</p> <p><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>भवता, भीमभानौ, जनयितुम्, प्रावृषेण्येन ।</p> </div> <p><b>अथवा</b></p> <p><b>मञ्जूषायाः साहाय्येन श्लोकस्य भावार्थे रिक्तस्थानानि पूरयित्वा पुनः लिखत -</b></p> <p>सम्पत्तौ च विपत्तौ च महतामेकरूपता ।<br/>उदये सविता रक्तो रक्तश्चास्तमये तथा ॥</p> <p><b>भावार्थः-</b> अस्य श्लोकस्य भावः अस्ति यत् यथा (i)..... उदये समये रक्तः भवति, सः सूर्यः (ii) ..... समये अपि रक्तः भवति, तथैव महान्तः सज्जनाः सम्पत्तौ</p> | <p>1×4=4</p> <p>1×4=4</p> |

|     |  |                            |
|-----|--|----------------------------|
|     | <p>(iii) ..... सति अपि शान्ताः भवन्ति एवमेव विपत्तौ आगते अपि ते<br/>(iv) ..... तिष्ठन्ति विचलिताः न भवन्ति ।</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">अस्ते, सूर्यः, शान्ताः, आगते ।</p> </div>  |                            |
| 17. | <p><b>अधोलिखित-कथांशं समुचित-क्रमेण लिखत -</b></p> <p>(क) व्याघ्रोऽपि सहसा नष्टः गलबद्धशृगालकः ।<br/>(ख) जम्बुककृतोत्साहाद् व्याघ्रात् कथं मुच्यताम्?<br/>(ग) परं प्रत्युत्पन्नमतिः सा जम्बुकमाक्षिपन्त्यङ्गुल्या तर्जयन्त्युवाच ।<br/>(घ) शृगालेन सहितं पुनरायान्तं व्याघ्रं दूरात् दृष्ट्वा बुद्धिमती चिन्तितवती ।<br/>(ङ) अतएव उच्यते-बुद्धिर्बलवती तन्वि सर्वकार्येषु सर्वदा ।<br/>(च) यदि एवं तर्हि मां निजगले बद्ध्वा चल सत्वरम् ।<br/>(छ) सः व्याघ्रः तथा कृत्वा काननं ययौ ।<br/>(ज) एवं प्रकारेण बुद्धिमती व्याघ्रजाद् भयात् पुनरपि मुक्ताऽभवत् ।</p>                    | $\frac{1}{2} \times 8 = 4$ |
| 18. | <p><b>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रसङ्गानुकूलम् उचितार्थं चित्वा लिखत- (केवलं प्रश्नत्रयम्)</b></p> <p>(i) विद्वांसः लोकेस्मिन् चक्षुष्मन्तः प्रकीर्तिताः ।</p> <p>(क) नेत्रवन्तः (ख) धनवन्तः<br/>(ग) ज्ञानवन्तः (घ) विद्यावन्तः</p> <p>(ii) सा पुत्रौ चपेटया प्रहृत्य जगाद ।</p> <p>(क) गदति (ख) अरोदित्<br/>(ग) उक्तवती (घ) अहसत्</p> <p>(iii) वायुमण्डलं भृशं दुषितम् ।</p> <p>(क) दूरम् (ख) अत्यधिकम्<br/>(ग) न्यूनम् (घ) किञ्चित्</p> <p>(iv) पाषाणी सभ्यता <u>निसर्गे</u> समाविष्टा न स्यात् ।</p> <p>(क) निस्सरणम् (ख) धरायाम्<br/>(ग) स्वर्गे (घ) प्रकृत्याम्</p> | $1 \times 3 = 3$           |

-----0000-----